



MANUAL DE CONTEÚDOS
CURRICULARES

6º Ano

1º Trimestre

Ensino Fundamental / Anos Finais

2019

La  **Salle**
Águas Claras

Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 1º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias e diagnósticos. O foco está na inovação e nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.

A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(DEMO, 1998)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Helenice Maria

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Brianda Muniz

Responsável pelo SAE: Lauandro Pimentel

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas Avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12h / Vespertino – 18h
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade da escola.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do(a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do(a) aluno(a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos. Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C (**imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no Calendário**). O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria do Colégio La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.
- ✓ **Não há 2º chamada da Avaliação Substitutiva, como também da Avaliação de Recuperação Paralela e Avaliação de Recuperação Final.**
- ✓ Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará na atribuição 0 (zero) no instrumento ao qual ela está associada.
- ✓ O (A) estudante que utilizar-se de **meios ilícitos** para realização de qualquer atividade avaliativa terá nota 0 (zero) no instrumento em questão.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, o Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente o site www.lasalle.edu.br/aguasclaras.
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o(a) educador(a).
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Leia regularmente diferentes títulos de livros na Plataforma Árvore de Livros.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”.

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES AVALIATIVAS – 2019

6º ano do Ensino Fundamental

1º TRIMESTRE

Data	1ª Etapa de Avaliações 10h00 às 12h / 16h00 às 18h
11/03 (Segunda-feira)	Redação
12/03 (Terça-feira)	Língua Portuguesa
13/03 (Quarta-feira)	Língua Inglesa
14/03 (Quinta-feira)	Geografia
15/03 (Sexta-feira)	História
18/03 (Segunda-feira)	Matemática
19/03(Terça-feira)	Ciências
Data	Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
20/03 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Geografia
21/03 (Quinta-feira)	História, Matemática e Ciências

Data	2ª Etapa de Avaliações 10h00 às 12h/16h00 às 18h
15/4 (Segunda-feira)	Redação
23/04 (Terça-feira)	Língua Portuguesa /Arte
24/04 (Quarta-feira)	História / Língua Inglesa
25/04 (Quinta-feira)	Geografia / Ensino Religioso
26/04 (Sexta-feira)	Ciências
29/04 (Segunda-feira)	Matemática
30/04 (Terça-feira)	1º simulado (modelo PAS) - Conteúdos significativos dos componentes curriculares estudados no trimestre.
Data	Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
06/05 (Segunda-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa, Arte e História
07/05 (Terça-feira)	Matemática, Geografia, Ensino Religioso e Ciências
8/5 (Quarta-feira)	Substitutiva do Simulado (modelo PAS)
18/5 (sábado) - Matutino	Reunião de Pais
Recuperação Paralela de conteúdo do 1º trimestre	
22/05 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Arte
23/05 (Quinta-feira)	História, Geografia e Ensino Religioso
24/05 (Sexta-feira)	Matemática e Ciências

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, códigos e suas tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Identificar elementos que caracterizam e constituem as narrativas de aventura, os romances de memória e o conto maravilhoso (OS ELEMENTOS DA NARRATIVA), compreendendo a figura do herói.• Conceituar língua e linguagem.• Distinguir fonema, letra, dígrafo e encontro consonantal.• Identificar o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar elementos que caracterizam e constituem a HQ, o conto popular e o mito.• Identificar a linguagem verbal e não verbal.• Diferenciar registro formal do informal.• Identificar o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Gênero textual: Narrativa de aventura, romance de memória e conto maravilhoso.• Elementos composicionais da narrativa de aventura e romance de memória: os elementos da narrativa (enredo, personagens, tempo, espaço, narrador); língua e linguagem (verbal e não verbal no processo de comunicação para construção de sentido do texto); palavras e campos semânticos; fonema e letra, dígrafo e encontro consonantal.• Elementos composicionais do conto maravilhoso: intertextualidade e o conto maravilhoso, elemento mágico, relação de causa e consequência entre as partes do texto, conotação e denotação (figuras de linguagens), uso do adjetivo na descrição dos elementos da narrativa, expressões que indicam marca de tempo.	<ul style="list-style-type: none">• Gênero textual: História em quadrinhos, conto popular e mito.• Elementos composicionais da história em quadrinhos: marcas de registro formal e informal; linguagem verbal e não verbal; interjeição e onomatopeia.• Elementos composicionais de conto popular e mito: tradição oral na preservação de conhecimentos, histórias, usos e costumes; construção da identidade cultural; os verbos e a mudança de sentido.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Projeto Sussurrofone - Assim eu entendo (História e Português) - A partir do uso do dicionário, construir glossários - (ACC)• Projetos Literários Árvore de Livros: Narrativa de aventura (a definir) – Será divulgado posteriormente HQ (a definir) – Será divulgado posteriormente• Plataforma Árvore de Livros - Leitura obrigatória para estudo – leituras direcionadas no decorrer das aulas:<ul style="list-style-type: none">📚 Heróis e Suas Jornadas - 10 Contos Mitológicos - Rosana Rios📚 Curso prático de REDAÇÃO - CAPÍTULO 1 - VARIAÇÕES DA LÍNGUA PORTUGUESA - QUE LÍNGUA SE FALA NO BRASIL? - Janaina Azevedo Corral📚 O Mágico de Oz - a história que inspirou o filme OZ: mágico e poderoso - Frank Baum	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Plataforma Árvore de Livros; www.soportuques.com.br ; www.portuques.com.br ; https://scholar.google.com.br/ ;	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, códigos e suas tecnologias.

COMPONENTE CURRICULAR: Redação

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

SÉRIE: 6º Ano

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: narrativa de aventura e romance de memória;• Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: narrativa de aventura e romance de memória;• Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: narrativa de aventura e romance de memória;• Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: narrativa de aventura e romance de memória;• Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: narrativa de aventura e romance de memória.	<ul style="list-style-type: none">• Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: conto maravilhoso e conto popular;• Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: conto maravilhoso e conto popular;• Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: conto maravilhoso e conto popular;• Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: conto maravilhoso e conto popular;• Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: conto maravilhoso e conto popular.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<p>Gêneros textuais: reconhecer a narrativa de aventura e romance de memória.</p> <p>Aspectos textuais: identificar os elementos e a estrutura do texto narrativo de aventura e do romance de memória.</p> <p>Prática de texto narrativo e romance de memória.</p>	<p>Gêneros textuais: reconhecer o conto maravilhoso e conto popular.</p> <p>Aspectos textuais: identificar os elementos e a estrutura do conto maravilhoso e do conto popular.</p> <p>Prática textual: conto maravilhoso e conto popular.</p>
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Plataforma Árvore de Livros Reescrita de textos com o auxílio da legenda e matriz de correção Pesquisas sobre os temas para produção textual. Uso do dicionário. Uso do caderno de produção textual	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
	Plataforma Árvore de Livros; www.soportugues.com.br ; www.portugues.com.br ; https://scholar.google.com.br/ ; http://portal.mec.gov.br/index.com	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, códigos e suas tecnologias.

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Conhecer a arte no período pré-histórico. Introduzir conceitos e técnicas simples de desenho. Aplicar técnicas de desenho.	Reconhecer o estilo de arte grega Aprender as características da natureza morta
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Arte na pré-história - Arte no paleolítico e neolítico - Pinturas Rupestres - Técnicas de pintura primitiva - Esculturas primitivas Desenho - O que é desenho? - Tipos de desenho - Tipos de lápis - Verossimilhança e estilização - Esboço - Desenhos cego, de observação e memória	Grécia Antiga - Características da arte grega - Mitologia e arte grega - Vasos gregos - Esculturas gregas - Proporção e simetria Natureza Morta - O que é natureza morta? - Características do estilo artístico - Tipos de natureza morta - Luz e sombra - Conhecendo o trabalho de Regina Silveira (luz e sombra)
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Produções de trabalhos práticos relacionados com os temas: pré-história, desenho cego, de observação e de memória, arte grega e natureza morta. Utilizando recursos expressivos diversos Análise de obras pré-históricas e gregas	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	ARTE Primitiva. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2019. Disponível em: < http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3183/arte-primitiva >. Acesso em: 24 de Jan. 2019. Verbete da Enciclopédia. ISBN: 978-85-7979-060-7 ARTE rupestre. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2019. Disponível em: < http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo5354/arte-rupestre >. Acesso em: 24 de Jan. 2019. Verbete da Enciclopédia. ISBN: 978-85-7979-060-7 NATUREZA-MORTA . In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2019. Disponível em: < http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo360/natureza-morta >. Acesso em: 24 de Jan. 2019. Verbete da Enciclopédia. ISBN: 978-85-7979-060-7 https://www.infoescola.com/artes/arte-grega/ http://osegredoparadesenhar.com/conheca-os-tipos-de-desenhos-e-as-suas-tecnicas-especificas/	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Compreender a importância da defesa da Dignidade da Vida em todas as situações, na abordagem da Campanha da Fraternidade no contexto do tempo litúrgico da Quaresma	Desenvolver posturas de respeito, tolerância e fraternidade em relação aos sofrimentos humanos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Os tempos litúrgicos como oportunidades para reflexão e aprimoramento da caminhada de fé. A quaresma na sua dimensão de conversão para uma vida solidária e comprometida com a justiça. A Campanha da Fraternidade a partir dos compromissos quaresmais. Identificar os objetivos da Campanha da Fraternidade. A temática atual da Campanha da Fraternidade: Tema e Lema	Relação do tema da Campanha da Fraternidade com a espiritualidade da Quaresma. Os grandes desafios sociais e éticos vivenciados pela sociedade brasileira e sua abordagem na Campanha da Fraternidade. Posturas de respeito, tolerância e fraternidade em relação aos sofrimentos humanos. O Tríduo Pascal onde a Ressurreição pode ser vista como elemento motivador da vida nova e da dignidade da pessoa humana.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Projeto: A sala é minha empresa	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	1. Site da Igreja Católica no Brasil - http://www.cnbb.org.br/campanha-da-fraternidade/ 2. Vídeos motivacionais e que contenham temáticas da atualidade que estejam em consonância com a nossa proposta pedagógica 3. Léo Fraiman - http://leofraiman.com.br/ (Material de apoio ao conteúdo do Livro didático adotado) 4. OPEE - https://www.opee.com.br/ (Material de apoio ao conteúdo do Livro didático adotado)	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagem

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA E 2ª ETAPA

INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver habilidades motoras básicas;• Reconhecer a importância da integração social através dos jogos recreativos, cooperativos e competitivos;• Executar com autonomia os movimentos básicos referentes à modalidade esportiva Futsal;• Desenvolver o prazer pela atividade física, conhecendo os limites e as possibilidades do próprio corpo;
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento das valências motoras básicas como coordenação, lateralidade, equilíbrio, flexibilidade e espaço corporal;• Desenvolvimento de competências cognitivas, sócio afetivo e psicomotoras;• Conhecimento dos fundamentos e regras do Futsal;• Vivência da modalidade esportiva Futsal e dos jogos esportivos;• Compreensão da importância de se praticar atividade física e sua influência direta na promoção de saúde.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Trabalho sobre Saúde;• Medição peso x altura acompanhamento trimestral.
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4) – 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	https://www.educacaofisica.com.br/ https://scholar.google.com.br/citations?user=J-0nKfYAAAAJ&hl=pt-BR http://cev.org.br/

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, códigos e suas tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Reconhecer e praticar o uso dos <i>subject pronouns</i> ; Reconhecer e praticar o uso dos <i>possessive adjectives</i> ; Compreender o uso do verbo <i>to be</i> no <i>simple present</i> em sua forma afirmativa; Aplicar e praticar o uso de <i>Question Words</i> ; Compreender o uso do verbo <i>to be</i> na forma negativa interrogativa; Identificar membros da família; Relacionar países e nacionalidades.	Compreender o uso dos <i>Plural Nouns I</i> ; Reconhecer e compreender o uso dos <i>demonstrative pronouns</i> ; Compreender o uso do <i>There to be</i> no presente; Compreender o uso dos <i>Plural Nouns II</i> ; Aplicar e praticar o uso de <i>Question Words</i> ; Reconhecer e compreender o uso dos <i>Articles</i> ; Representar por meio de figuras e frases o vocabulário em estudo: Pictionary.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Greetings; Colors; Family; Feelings; Verb to be; Question words: What/ Who/ When/ How.	Parts of the house; Demonstrative pronouns; Prepositions of place: in, on, under, between, behind; Describing your bedroom; Plural nouns.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Pictionary; Project Poster p. 26; Árvore de livros; Exercícios complementares; Atividades oral complementar;	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Team Uo 1; Árvore de Livros; Youtube; Google imagens.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer os países e a formação territorial da América do Sul.- Compreender como a natureza e a sociedade interagem.- Conhecer as esferas que compõem o ambiente terrestre.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar os movimentos que a Terra realiza.- Entender a importância da produção de mapas.- Compreender o fuso horário brasileiro.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Os principais conceitos da geografia (lugar, paisagem e espaço geográfico); Os países e territórios ultramarinos da América do Sul; As transformações do espaço geográfico; Os seres humanos e a natureza em constante interação; Localização do planeta Terra no Sistema Solar e em nossa galáxia, a Via Láctea; Alguns aspectos relacionados à teoria do Big Bang; A formação da Aurora Boreal e Aurora Austral; Características do planeta Terra que permitem a existência da vida tal como a conhecemos; A relação entre o espaço e o tempo.	Os principais meios de orientação na superfície terrestre no passado e no presente; Os pontos cardeais e colaterais; Dias e as noites como consequências do movimento de rotação da Terra; Paralelos, meridianos e hemisférios da Terra; Localização de pontos na superfície terrestre por meio do emprego das coordenadas geográficas; Características de diferentes tipos de mapas; As principais convenções geográficas e sua importância para a leitura de mapas; Diferença entre escala gráfica e escala numérica e realização de cálculos simples envolvendo o conceito de escala;
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Geomelancia – Projeto interdisciplinar – Geografia e Matemática Quiz Kahoot – Geografia e Matemática	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Prismas Geográficos – 6º ano – James & Mendes. Slides Geográficos –. https://brasilecola.uol.com.br/geografia/	

ÁREA DE CONHECIMENTO Ciências Humanas e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: História

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Refletir sobre o sentido das cronologias. Analisar a produção do saber histórico e os significados das fontes históricas. Compreender as origens da humanidade, identificando as teorias do criacionismo e do evolucionismo. Identificar os períodos da pré-história evidenciando seus avanços. Identificar os primeiros hominídeos espécies e características e as hipóteses do caminho percorrido pelos povoadores da América.	Caracterizar a sociedade egípcia nos aspectos políticos sociais e religiosos. Conhecer as características do reino de Kush e suas relações com o Egito Antigo. Identificar aspectos políticos e sociais dos povos mesopotâmicos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Cap.1: História e Tempo Cap. 2: Fontes para o Conhecimento da História Cap. 3: Os primeiros povoadores da Terra Cap. 4 Primeiros habitantes da América	Cap. 5: Egito e Reino de Kush Cap. 6: Mesopotâmia
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Projeto Sussurrofone – “ Assim eu entendo ” (História e Português). – A partir do uso do dicionário, construir glossários. Projeto: Quando não existia? A partir da curiosidade, estimular a busca em identificar como as civilizações viviam antes da chegada de determinados produtos ou coisas. Projeto passaporte. Produção de esquemas, roteiros de estudos, mini pesquisas e bingos para revisão de conteúdo.	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html https://www.sohistoria.com.br/ https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:Teoria_da_Historia	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Reconhecer que a Terra é dividida em camadas e que esta é formada por placas que estão em constante movimento. Compreender as causas e implicações resultantes da atividade vulcânica, dos terremotos e dos maremotos. Descrever o processo de formação das rochas e como elas podem ser utilizadas.	Compreender como ocorre a formação do solo, seus componentes e tipos, bem como problemas e soluções; Identificar algumas doenças relacionadas com a contaminação do solo. Classificar os tipos de lixos produzidos, assim como a destinação correta para os mesmos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	O planeta por dentro e por fora. Rochas e minerais: Tipos de rochas - Formação e a utilização em nosso dia a dia.	Cuidando do solo: Tipos, composição e importância. Lixo: Tipos, destinação correta e tratamento adequado.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Roteiro de aulas práticas no laboratório. Projeto sobre Fossilização. Análise dos abalos sísmicos em tempo real.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	http://www.monitorglobal.com.br https://super.abril.com.br/superarquivo/ http://cienciahoje.org.br/ http://www.ciencias.seed.pr.gov.br http://www.mma.gov.br/informma/item/7656-reciclagem http://obsis.unb.br/portalsis/ https://mundoestranho.abril.com.br	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas.Reconhecer que uma igualdade matemática não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir os seus dois membros por um mesmo número e utilizar essa noção para determinar valores desconhecidos na resolução de problemas;Identificar as variáveis e suas frequências e os elementos constitutivos (título, eixos, legendas, fontes e datas) em diferentes tipos de gráfico.	<ul style="list-style-type: none">Identificar as planificações de poliedros e corpos redondos;Resolver problemas envolvendo informações apresentadas em tabelas ou gráficos;Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as ideias de múltiplos, divisores e divisibilidade;Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">Sistemas de Numeração:Representando quantidades;Sistema de numeração egípcio, romano e decimal (indo-arábico);Classes e ordens;Conjunto dos números naturais.Operação com números naturais:Adição, subtração, multiplicação e divisão: ideias associadas, algoritmos e propriedades;Expressões numéricas com as quatro operações;Potenciação;Radiação: raízes quadradas e cúbicas exatas.Decomposição de um número natural em fatores primos;Máximo divisor comum e mínimo divisor comum.	<ul style="list-style-type: none">Geometria: as formas no mundoSólidos geométricos: elementos, classificações e planificações de suas superfícies;Vistas de um objeto.Divisibilidade: divisores e múltiplosDivisores;Múltiplos;Critérios de divisibilidade;Números primos e números compostos;
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">Projeto Geomelancia e Quiz Kahoot (Geografia e Matemática);Projeto Mindlab;Projeto Jogos Matemáticos: dado das operações e jogo da memória aplicado aos conteúdos (revisão/interatividade em sala de aula);Projeto de Educação Financeira na Árvore do Livro;Projeto - Khan Academy (Sistema Híbrido);Projeto 300 (revisão para o simulado);Exercícios retirados do caderno de atividades "A Conquista da Matemática" FTD;Árvore de Livros – A origem dos números – Autor; Munjugmul – Editora CallisÁrvore de Livros – Coleção consciente de educação financeira – 6º ano Autor: Josi Gomes Brarros – Editora CAB <p>Link: https://www.somatematica.com.br https://pt.khanacademy.org/math https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/matematica</p>	

	https://www.youtube.com/watch?v=D9w9TCcJ47I www.oficinadasfinancascom.br
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4)– 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Carl B. Boyer. <i>História da Matemática</i> . São Paulo, Edgar Blucher e Edusp, 1974; A Conquista da Matemática – Livro didático FTD; Matemática – Compreensão e prática 6° ano Araribás Plus – Matemática -6° ano – Editora Moderna

Previsão Calendário de Avaliações 2019 / Ensino Fundamental II – Anos finais

"É necessário, como diz São Paulo, que o homem interior se renove dia a dia em vós."
São João Batista de La Salle

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a Programação do Calendário de Avaliações 2019.

6º ao 9º ano do Ensino Fundamental

1º TRIMESTRE	
1ª Etapa	
Redação	11/3
Atividade Avaliativa 1 - A1	12 a 19/3
Substitutiva	20 e 21/3
2ª Etapa	
Redação	15/4
Atividade Avaliativa 2 - A2	23 a 29/4
Simulado (modelo PAS) obrigatório	30/04
Substitutiva	6 e 7/5
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	8/5
Reunião de Pais	18/5
Recuperação Paralela	22, 23 e 24/5
2º TRIMESTRE	
1ª Etapa	
Redação	5/6
Atividade Avaliativa 1 - A1	12 a 19/6
Substitutiva	24 e 25/6
2ª Etapa	
Redação	15/8
Atividade Avaliativa 2 - A2	21 a 27/8
Simulado (modelo PAS) obrigatório	28/8
Substitutiva	29 e 30/8
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	2/9
Reunião de Pais	14/9
Recuperação Paralela	18, 19 e 20/9
3º TRIMESTRE	
1ª Etapa	
Redação	27/9
Atividade Avaliativa 1 - A1	2 a 8/10
Simulado (modelo PAS) obrigatório	9/10
Substitutiva	10 e 11/10
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	16/10
2ª Etapa	
Redação	11/11
Atividade Avaliativa 2 - A2	19 a 25 /11
Substitutiva	26 e 27/11
Reunião de Pais - 3º Trimestre	3/12 às 18h30
Aulas para revisão de conteúdo	01 a 9/12
Recuperação Final	10, 11 e 12/12
Conselho de Classe Final	13 e 14/12
Entrega de Resultado Final	16/12 a partir das 14h

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2019 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.